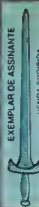


62

NCz$ 13,00

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN



O CERCO DE MAKALET

Uma odisséia de força e barbarismo, onde Conan mostra até onde vai a coragem e a astúcia de um cimério! Uma história eletrizante de Roy Thomas, com desenhos de Barry Smith. Não perca!



Nas bancas

EDIÇÃO ESPECIAL DE LUXO EM CORES

CONAN



Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO

Capa: Joe Jusko

"Saiba, ó príncipe, que, entre os anos quando os oceanos tragaram Atlântida e os anos quando se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada, repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o firmamento. Nessa época surgiu Conan, da Ciméria, de cabelos negros, olhos ferozes, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidável espada, pronta a ser brandida na luta, sobre quem as tribos kushitas cantaram inúmeras lendas. Quis o destino que o bárbaro se tornasse rei do mais arrogante reino da Era Hiboriana, mas somente após uma vida de privações, nas mais árduas ocupações disponíveis para um cimério, jogando sua vida na ponta de uma espada sempre que o pagamento compensasse."

Crônicas da Nemédia



As montanhas da Ciméria ficam cada vez mais distantes, à medida que Conan cavalga para o Sul. Em suas andanças, ele acaba chegando à cidade de Shadizar, capital maldita de Zamora.

O PALÁCIO DO PRAZER




E QUEM PODERIA CULPAR UM CERTO JOVEM CIMÉRIO, CANSADO DE CAVALGAR, POR DESCANSAR SEUS OLHOS DIANTE DE TANTO ENCANTO..


...EMBORA O BELO QUADRO ESTEJA PRESTES A SER ESTRAGADO POR...


... GRITOS DE TERROR!
POR MITRA E ISHTAR!
ME AJUDEM! COFF! POR FAVOR!
O MONSTRO DE TENTÁCULOS NÃO SE COMOVE COM O PEDIDO ANGUSTIADO DA MOÇA..


O MESMO NÃO ACONTECE COM O PODEROSO CIMÉRIO!
COMO UMA ÁGUIA ELE SE LANÇA DA ROCHA...


COMO UM TUBARÃO, ELE MERGULHA NAS PROFUNDEZAS DO RIO...


COM A RAPIDEZ DE UM RAIO, ELE AVANÇA SOBRE A CRIATURA, COM UM GRITO DE BATALHA EM SEUS LÁBIOS, ERGUE SUA ESPADA...


...E FENDE O CÉREBRO DO MONSTRO COM UM ÚNICO GOLPE...


AGÜENTE FIRME, MENINA! VOCÊ ESTÁ SALVA!
GRAÇAS AOS DEUSES!


HUMM... OLHEM AQUELES CABELOS NEGROS, GAROTAS! AQUELES MÚSCULOS ENORMES!
GOSTARIA QUE EU TIVESSE SIDO SALVA DAQUELES TENTÁCULOS!


QUEM SÃO VOCÊS, AFINAL? E DE ONDE VÊM?
NÓS SOMOS GAROTAS DO PALÁCIO DO PRAZER DE MADAME XARTHALLA, EM SHADIZAR!


PALÁCIO DO PRAZER?
NUNCA OUVIU FALAR? VOCÊ DEVE SER NOVO EM ZAMORA!
É! E TAMBÉM NA CIVILIZAÇÃO E EM TODAS AS SUAS BELEZAS DECADENTES


ENTÃO, FIQUE COM ESTA MOEDA DE MARFIM, BÁRBARO! ELA DÁ DIREITO A UMA NOITE INTEIRA DE PRAZERES CARNAIS!


VÁ ATÉ O PALÁCIO DOS PRAZERES E PROCURE POR NADIA! EU VOU CUIDAR PRA QUE VOCÊ SEJA MUITO BEM RECOMPENSADO!
TALVEZ EU COBRE ISSO QUALQUER DIA DESSES, GAROTA!


LOGO A NOITE CAI E A LUA BRILHA SOBRE A COPA DAS ÁRVORES...


SHADIZAR, HEIN? E POR QUE NÃO?


PARECE UM LUGAR TÃO BOM QUANTO OUTRO QUALQUER!



SHADIZAR, A CAPITAL DE ZAMORA, E ENDEREÇO DO PALÁCIO REAL.

AQUI, A LUXÚRIA BROTA EM CADA ESQUINA, E OS PRAZERES DE UM HOMEM SÓ SÃO LIMITADOS POR SUAS POSSES...

CONAN NÃO PASSA DE UM POBRE BÁRBARO, MAS, APESAR DAS SUAS CONDIÇÕES DE PENÚRIA...



ESTA, INFELIZMENTE, É UM POUCO MAIS CHEINHA DO QUE O CIMÉRIO GOSTARIA...






...A NÃO SER QUE QUEIRA QUE EU LAVE ESSE CHÃO COM O SEU SANGUE!
AH, AH! ENTÃO, VOCÊ ESTÁ LOUCO PRA LUTAR ESPORAS COM O VELHO GONEK, NÃO É, FEDELHO?


BEM, EU JÁ VENCI MAIS DE QUARENTA LUTAS DE ESPORA, E NUNCA LEVEI UM SÓ ARRANHÃO! O QUE ACHA DISSO?
NA VERDADE, CONAN NÃO ACHA NADA. ELE NEM SABE O QUE É UMA LUTA DE ESPORAS!


MAS LOGO VAI DESCOBRIR.
OS COMBATENTES SENTAM, FRENTE A FRENTE, NUMA MESA DE MADEIRA, OS BRAÇOS ESQUERDOS AMARRADOS JUNTOS COM FITAS DE COURO. NA MÃO DIREITA, UMA ESPÉCIE DE LUVA COM UMA ESPÍCULA LETAL...
DEZ MOEDAS DE PRATA NO GONEK!


EU TOPO!
É! E EU VOU ESMAGAR...
DROGA! E-ERREI!
É! E POR POUCO!

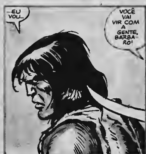

UNNGHHH!
MAS O CIMÉRIO NÃO PRETENDE DEIXAR QUE SEU ADVERSÁRIO TENHA UMA NOVA CHANCE DE TENTAR FERI-LO MORTALMENTE.


AGORA, O GONEK TEM O FORASTEIRO BEM ONDE ELE QUER!
É! ELE VAI FAZER PICADINHO DO CIMÉRIO!
TALVEZ!


MAS NÃO É FÁCIL DAR QUALQUER GOLPE SÉRIO, QUANDO SE ESTÁ COM ALGUMAS COSTELAS QUEBRADAS.
AAAAAH!


E, MUITO MENOS, COM O QUEIXO E O CRÂNIO EM MIGALHAS!
UNNGH...


AGORA, SE EU CONSEGUIR ME LIVRAR DESTAS MALDITAS TIRAS...


...EU VOU...
VOCÊ VAI VIR COM A GENTE, BÁRBARO!


COMO ESTÁ O OUTRO CARA?
MORTINHO, CAPITÃO!


ISSO NÃO VAI TE AJUDAR EM NADA, BÁRBARO! VOCÊ SABE QUE LUTA DE ESPORA É CONTRA A LEI!
AFINAL DE CONTAS, ZAMORA É UM PAÍS CIVILIZADO!


NO ALOJAMENTO DOS SOLDADOS DO PALÁCIO REAL...
VOCÊ VAI APODRECER NA MASMORRA PELO EPISÓDIO DA TAVERNA, CIMÉRIO! SUA MAJESTADE É PARTICULARMENTE INTOLERANTE COM DUELOS DE MORTE EM LUGARES PÚBLICOS.
MAS ELE TAMBÉM PRECISA DE HOMENS BONS NA SUA TROPA DE ELITE! ENTÃO, O QUE VAI SER, CIMÉRIO...


UMA CELA ESCURA OU A CHANCE DE SE TORNAR UM DE NÓS?


NÃO TEM NADA QUE EU DESEJE MAIS DO QUE SER UM DOS GUARDAS REAIS DE ZAMORA!



SE ESSE BÁRBARO VAI SE JUNTAR A NÓS, DEIXA ELE MOSTRAR SE FAZ JUS AO QUE TEM NO MEIO DAS PERNAS

CROM!

HUMM... ESSE BÁRBARO É UM ESPÉCIME VIRIL, CATIVANTE! VOCÊ NÃO CONCORDA CONSELHEIRO YERNAK

SIM, LORDE CHAMBERLAIN!

DROGA, JALEG! É SÓ PRA TREINAR COM ELE! TREINAR!

ELE NÃO VAI TREINAR NAS RUAS, CAPITÃO...

...OU CONTRA OS TURANIANOS, QUANDO A GENTE ENCONTRAR COM ELES!

UNNHHH!


ENTÃO, POR QUE, DIABOS, EU DE-VERIA...
OOOOFF!


VOCÊ GOSTA MESMO DE DANÇAR E PULAR PROS LADOS, NÃO É, RAPAZ?


MAS, APESAR DOS SEUS LIN-DOS PASSOS...


... EU AINDA VOU TE VER...
UNNGH!!


AAARRHHHHHH


ALISTA ELE, CAPITÃO! O GAROTO É UM LUTADOR
COFF! NATO...


DEPRESSA! SE A GENTE TIVER SORTE, PODE IMPEDIR QUE ESSE IDIOTA SANGRE ATÉ MORRER!
CONGRATULAÇÕES, CIMÉRIO! E BEM-VINDO À GUARDA!


VÁRIOS DIAS SE PASSAM, ANTES QUE CONAN TENHA O LUXO DE UMA NOITE DE FOLGA...
COMO GASTAR O TEMPO LIVRE É UMA PERGUNTA A SER PONDERADA AGORA...


TALVEZ, HOJE SEJA A NOITE DE GASTAR A SUA MOEDA DE MARFIM...


IMPONENTE COM SUAS COLUNAS DE OURO, E LOCALIZADO ENTRE AS MANSÕES MAIS OPULENTAS DE SHADIZAR, O PALÁCIO DO PRAZER PARECE MESMO MAIS UM PALÁCIO DO QUE UM BORDEL...


UM SISTEMA PRIVATIVO DE ENTRADAS E SAÍDAS PERMITE QUE OS MEMBROS MAIS ILUSTRES DA CLIENTELA DO PALÁCIO CHEGUEM E PARTAM, DISCRETAMENTE, SEM QUE SUAS IDENTIDADES SEJAM REVELADAS A NINGUÉM, A NÃO SER ÀS GAROTAS DO PRAZER...
CONAN SE DIRIGE DIRETAMENTE AO PORTÃO PRINCIPAL DO PALÁCIO...





NA SUNTUOSIDADE DE SEU INTERIOR, GAROTAS DO PRAZER, DE BELEZA ESPLENDOROSA, SE APÓIAM PREGUIÇOSAMENTE SOBRE DIVÃS DE VELUDO

...OU SOBEM DE BRAÇOS DADOS COM SEUS CLIENTES POR MAGNÍFICAS ESCADAS DE MÁRMORE. NUNCA ANTES O BÁRBARO PENETROU EM UM LUGAR DECORADO COM TAMANHO LUXO!


OOOOH! OLHEM, MENINAS!
HUMM... ATÉ QUE ELE É UMA MUDANÇA BEM-VINDA DEPOIS DE TODOS AQUELES BRANQUELOS QUE ESTOU ACOSTUMADA A ATENDER!


PROCURANDO COMPANHIA, BÁRBARO?
VOCÊ VAI PRECISAR DE, PELO MENOS, DUAS DE NÓS, NÃO É?
OU TRÊS?
EH, EH! ESPEREM UM MINUTO, MENINAS!


ACONTECE QUE EU ESTOU PROCURANDO POR...
ISSO MESMO GAROTAS! ELE ES PROCURANDO POR MIM!


AGORA VOCÊ FICA BEM AQUI DO MEU LADO MEU AMIGO!
EGOÍSTA!


ISSO VAI EVITAR QUE VOCÊ SE PERCA, ENQUANTO EU TE MOSTRO A NOSSA PEQUENA CASA!
ESTA É A NOSSA SALA DOS ESPELHOS!


OLHANDO ATRAVÉS DESTES PAINÉIS ESPECIAIS DE FACE ÚNICA, SE PODE OBSERVAR TUDO O QUE ACONTECE NAS VÁRIAS CÂMARAS DE PRAZER!

"AQUI NO PALÁCIO DO PRAZER, CIMÉRIO, UM HOMEM PODE TODAS AS SUAS MAIS SECRETAS FANTASIAS..."

VOCÊ FOI UM MENINO MUITO MAU HOJE, MUSTAFÁ, E POR ISSO MERECE SER PUNIDO.

"ESTA, COMO VOCÊ PODE VER, É A NOSSA CÂMARA DE TORTURAS..."

OH, POR MITRA, SIM! POR FAVOR! DEIXA EU SENTIR O GOSTO DOCE DAS SUAS CHIBATADAS!

"E ESSE CRETINO AÍ É UM DOS HOMENS MAIS RICOS DE SHADIZAR..."

VOCÊ NUNCA VIU NADA ASSIM ANTES, NÃO É, BÁRBARO? AH, QUE ALMA SIMPLES E REFRESCANTE VOCÊ DEVE TER!

"ENTÃO, VENHA DAR UMA OLHADA NESTA CÂMARA..."

"...ONDE UM INFLUENTE MERCADOR DE KOTH REALIZA A SUA FANTASIA DE COMANDAR UM EXÉRCITO DE MULHEAES..."


"ESSE AGIOTA GORDO NOS VISITA UMA VEZ POR SEMANA PRA BANCAR O SULTÃO, SERVIDO POR BELAS ESCRAVAS..."
AGORA, AJOELHE-SE DIANTE DE MIM!
OH! OBRIGADA, IDOLATRADO!


"ESSE ARMADOR FINGE QUE É UM HERÓI QUE SALVA UMA MOÇA INDEFESA DE UM DRAGÃO."
"NA VERDADE, O TAL DRAGÃO É BEM MANSO! NÓS TAMBÉM TEMOS COISAS MAIS COMUNS, É CLARO..."


"ESSE CARA, POR EXEMPLO, GOSTA SIMPLESMENTE DE FICAR OLHANDO, ENQUANTO OUTROS SE DIVERTEM..."
"...E, NA PRÓXIMA..."


ACHO QUE EU JÁ VI O BASTANTE, NADIA!
NÃO, BÁRBARO! AINDA NÃO! PORQUE O QUE VOCÊ ESTÁ PRA VER NESSA ÚLTIMA CÂMARA...

"...NÃO É NADA MENOS QUE FEITIÇARIA!"
"ESSA É A MADAME XARTHALLA, E ELA TEM O PODER DE SE TRANSFORMAR, AO SEU BEL-PRAZER, NA MATERIALIZAÇÃO DO SONHO DE TODOS OS HOMENS..."
"NUM MOMENTO, ELA PODE SER UMA EXU-BERANTE DEUSA, COMO AGORA, RES-PLANDECENTE, NUM PARAISO DE ESTRELAS.
"... E, NO SEGUINTE PODE SE TRANSFORMAR DIANTE DE SEUS PROPRIOS OLHOS...

"...NUMA PROSTITUTA IMORAL OU NUMA GAROTA DE HARÉM..."

"...NUMA VIRGEM INOCENTE OU NUMA NINFA PROVOCANTE...

"...NUMA AMAZONA REBELDE...

"...OU QUALQUER TIPO DE GAROTA OU MULHER QUE A MENTE MORTAL DO HOMEM POSSA IMAGINAR..."






E, NA MANHÃ SEGUINTE, CONAN É ESCALADO, JUNTO COM UM GRUPO DE GUARDAS, PARA ACOMPANHAR O REI DE ZAMORA NUMA CAÇADA AO VEADO PELA FLORESTA REAL...


LÁ ESTÁ UM, SENHOR! OLHA SÓ QUE GALHADA! VAI DAR UM ÓTIMO TROFÉU!


MAS...
DROGA! ERREI!


NÃO SE PREOCUPEM! EU VOU ATRÁS DELE.


RÁPIDO, HOMENS, FIQUEM COM O REI! SUA MAJESTADE TEM QUE ESTAR SOB A NOSSA PROTEÇÃO A CADA INSTANTE!


ENQUANTO ISSO
POR ISHTAR! ONDE SE METEU ESSE MALDITO ANIMAL?


ELE, COM CERTEZA, NÃO PODE...
QUÊ?! PELO MANTO DE MITRA! QUEM...?!


SERÁ QUE, DEPOIS DE TUDO O QUE SIGNIFICAMOS UM PARA O OUTRO, MEU AMOR, VOCÊ JÁ SE ESQUECEU?
EU SOU SATRINA! A CRIADA QUE VOCÊ AMOU EM SUA JUVENTUDE E A QUEM DESPOSOU!


SATRINA! É CLARO QUE ME LEMBRO, QUERIDA! MAS VOCÊ ADOECEU E MORREU! E..
MAS AGORA EU VOLTEI AO MUNDO DOS VIVOS, MEU MARIDO!
VOCÊ SÓ TEM QUE CORRER PARA OS MEUS BRAÇOS, PARA QUE EU POSSA TE AMAR OUTRA VEZ!


E-EU ESTOU INDO, QUERIDA! E-EU ESTOU INDO!
QUE DIABOS?


MAIS DEPRESSA, CAVALO MALDITO!
TOMADO PELA VISÃO DA SUA ESPOSA, QUE PARECE VOLTAR PARA ELE DO MUNDO DOS MORTOS, O REI NÃO SE APERCEBE DO FATO...

...DE QUE MAIS ALGUNS PASSOS O LEVARÃO A UMA MORTE CERTA NO PRECIPÍCIO!
SATRINA!
CROM, MITRA! SUA ALTEZA! QUE DIABOS ESTÁ ACONTECENDO COM O SENHOR?
NÃO VÊ QUE NÃO HÁ NADA NA SUA FRENTE, ALÉM DA MÃO OSSUDA DA MORTE?
UNNF!






E, ASSIM, NA NOITE SEGUINTE, CONAN DORME NÃO NAS BARRACAS DOS GUARDAS, MAS NUM QUARTO SEU, PROXIMO AO DO REI...
AS JANELAS DO QUARTO DE CONAN ESTÃO FECHADAS E A PORTA, TRANCADA...


MAS, MESMO ASSIM...
ACORDE, MEU AMIGO...


...POIS EU TENHO UM TRABALHO PRA VOCÊ FAZER!
DEUSES DO INFERNO! QUEM, DIABOS, É VOCÊ, MULHER? E COMO É QUE ENTROU AQUI?


ISSO NÃO IMPORTA, CIMÉRIO! TUDO O QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É FIXAR SEUS OLHOS AZUIS NOS MEUS...


... E, FEITO ISSO, VOCÊ SERÁ INCAPAZ DE ME DESOBEDECER!
SIM... INCAPAZ...


AGORA, CIMÉRIO! ENQUANTO O REI DORME PROFUNDAMENTE... PEGUE O SEU MACHADO DE BATALHA E MATE ELE!
EU VOU... MATAR... ELE
COM OS OLHOS VIDRADOS PELO SEU ENFEITIÇAMENTO, O CIMÉRIO SE LEVANTA E PARTE...


O QUARTO DO REI FICA APENAS A POUCOS PASSOS, CORREDOR ABAIXO...






PELO SANGUE DE TARIM! EM NOME DE MITRA, O QUE É QUE EU ESTOU FAZENDO AQUI?


ESPERE! E-EU ME LEMBRO! AQUELA MALDITA MULHER! ELA... ELA ME ENFEITIÇOU DE ALGUMA MANEIRA! ME FORÇOU A...


GLUP! ESSE MACHADO... VOCÊ IA USAR ELE EM MIM!
GUARDAS! GUARDAS!
CALMA, ALTEZA!
ESTAMOS AQUI, SENHOR!


O QUE ACONTECEU AQUI, SENHOR?
ESSE CÃO INGRATO ACABOU DE TENTAR ME ASSASSINAR!
PRENDAM ELE!
NÃO!! ESCUTEM, SEUS MALDITOS!


UNNGH!
EU FUI ENFEITIÇADO!
DOPADO POR UMA MALDITA BRUXA OU FEITIÇARIA!
UNNNH!


UUUHH!
BAH! DE QUE ADIANTA UM HOMEM HONESTO QUERER PROVAR SUA INOCÊNCIA PRA UM BANDO DE CALHORDAS...
QUANDO ESTÁ MAIS DO QUE CLARO QUE A ÚNICA ESCOLHA QUE TENHO...


...É ENFIAR UM POUCO DE BOM SENSO EM VOCÊS!
É UM OBJETIVO BEM VÁLIDO, MAS NÃO MUITO FÁCIL DE SE ATINGIR...
POIS O CIMÉRIO É APENAS UM TIGRE NO MEIO DE UMA MATILHA DE LOBOS...


E, POUCO DEPOIS...
NÓS PEGAMOS ELE! POR MITRA, PEGAMOS MESMO!





E EU JÁ PENSEI EM UM NOVO PLANO MUITO MAIS SIMPLES PRA NOS GARANTIR O CONTROLE TOTAL DE ZAMORA!







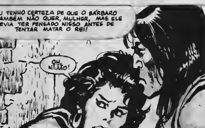
TÁ BEM, EU TE LEVO ATÉ ELE, MULHER! MAS SEJA RÁPIDA, OU NÃO SÓ VOU PERDER O MEU EMPREGO, MAS A MINHA CABEÇA TAMBÉM!


MOMENTOS DEPOIS...
C-CONAN?
SIM, GAROTA, SOU EU! EU TE RECEBERIA MAIS CALOROSAMENTE, SE PUDESSE. MAS ESTOU MEIO PRESO A CONTRATEMPOS!


OH, CONAN! UM TERRÍVEL PLANO ESTÁ SENDO EXECUTADO! XARTHALLA E O CAPITÃO DA GUARDA ESTÃO TENTANDO...
EU JÁ TINHA DESCOBERTO ISSO POR MIM MESMO, MENINA.


...EMBORA NÃO TIVESSE SUSPEITADO DO CAPITÃO!
MESMO ASSIM, HÁ MUITO POUCO QUE EU POSSA.
CONAN, E-EU NÃO QUERO QUE VOCÊ MORRA!




EU TENHO CERTEZA DE QUE O BÁRBARO TAMBÉM NÃO QUER, MULHER, MAS ELE DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES DE TENTAR MATAR O REI!
OH, NÃÃÃO!


GUARDAS! TIREM ESSA MULHER DAQUI! É HORA DE PREPARAR O BÁRBARO PRA EXECUÇÃO!
SIM, LORDE CHAMBERLAIN!


AH, É UMA PENA PENSAR QUE ESSA PELE TÃO LINDA VAI SER PERFURADA PELAS ESTACAS DOS EXECUTORES!


EU POSSO PENSAR EM UM MONTE DE COISAS MAIS PRAZEROSAS PRA SE FAZER COM ESSE SEU LINDO CORPO, CIMÉRIO, DO QUE DESTRUÍ-LO!


LOGO...
NÓS NÃO RESERVAMOS UMA MORTE FÁCIL PARA AQUELES QUE TENTAM MATAR O REI AQUI EM ZAMORA! OS SEUS ÚLTIMOS MINUTOS SERÃO AGONIZANTES!
GUARDAS! FECHEM O BARRIL!
SIM, LORDE CHAMBERLAIN!


CARPINTEIRO! COLOQUE AS ESTACAS!
SIM, LORDE CHAMBERLAIN!


COM OS DENTES CERRADOS, CONAN SE ENCOLHE NO INTERIOR DO BARRIL, CERCADO POR ESPINHOS DE TODOS OS LADOS...


E, ENTÃO...
OS CAVALOS ESTÃO PRONTOS?
SIM, LORDE CHAMBERLAIN!
E O BARRIL ESTÁ PRESO?
SIM, LORDE CHAMBERLAIN!


ENTÃO, TOQUEM ELES! E QUE OS DEUSES TENHAM PIEDADE DA ALMA DESSE CIMÉRIO!
WHIIIIIIIIIIIIII


EM MEIO A UMA NUVEM DE POEIRA, OS CAVALOS GALOPAM ATRAVÉS DO PORTÃO DO PALÁCIO...
...ENQUANTO, DENTRO DO BARRIL...


...O CIMÉRIO, USANDO TODOS OS MÚSCULOS DE SEU CORPO, SE AGARRA FIRME ÀS ESTACAS, NUMA TENTATIVA DESESPERADA DE EVITAR A MORTE...


MAS, QUANTO ÀS CHANCES DE QUE O BÁRBARO SOBREVIVA A ESSA EXECUÇÃO...


POUCOS APOSTAM NISSO!
OLHEM! UM BARRIL DA MORTE!
SAIAM DA FRENTE!
DIZEM QUE ELE CONTÉM UM CIMÉRIO SELVAGEM QUE TENTOU MATAR O NOSSO REI!


EM SUA CORRIDA DESEMBESTADA, OS CAVALOS DEIXAM OS MUROS DA CIDADE...
NOS PENSAMENTOS DE CONAN, UMA INTERVENÇÃO PESSOAL DE ALGUM DEUS VIRIA BEM A CALHAR...


SIM! OU ISSO OU UM CONJUNTO BEM-SITUADO DE ROCHAS PONTIAGUDAS!
CROM!
PARA FALAR A VERDADE, CONAN NUNCA TINHA APRECIADO MUITO AS PEDRAS ANTES.


AGORA, ELE AS COLOCA ENTRE AS CRIAÇÕES MAIS NOBRES DAS DIVINDADES...
UUUUUHH!
SE, AO MENOS, OS MÚSCULOS DO SEU CORPO NÃO DOESSEM TANTO.


E SE AS TORRES DE SHADIZAR NÃO ESTIVESSEM TÃO LONGE...
A LUA JÁ ESTÁ ALTA QUANDO O CIMÉRIO SE APROXIMA DA CIDADE...


. E OS PORTÕES DO PALÁCIO ESTÃO GUARDADOS PELOS SENTINELAS COSTUMEIROS...






ESPERE, GALEM! VOCÊ OUVIU ISSO?


FICA NO POSTO QUE EU VOU INVESTIGAR!
ESTÁ BEM, DEHAR!


MAS ANDA DEPR
HÃ?!


UNNFFF!


GALEM! EU OUVI VOCÊ GRITAR! E ENTÃO...
QUE, DIABOS...?


NÃO ADIANTA SE ESCONDER ATRÁS DESSES PILARES, CÃO!


APAREÇA E...
UNNGH!


VOLTANDO SILENCIOSAMENTE, EM MEIO ÀS SOMBRAS, ATÉ SEU QUARTO, PARA PEGAR SUAS BOTAS E SUA ESPADA..


CONAN, ENTÃO, SE DIRIGE AOS APOSENTOS REAIS...
O QUARTO ESTÁ VAZIO, A NÃO SER PELA ARRUMADEIRA, QUE FAZ A CAMA DO REI...


SHH! EU NÃO VOU TE MACHUCAR, MULHER! MAS A VIDA DO REI ESTÁ EM PERIGO! VOCÊ TEM QUE ME DIZER ONDE ELE ESTÁ!
E-ELE NÃO ESTÁ AQUI!


SUA MAJESTADE E TODOS OS MINISTROS FORAM PRA UMA NOITE DE DIVERTIMENTO NO... NO PALÁCIO DO PRAZER!
OS MÚSCULOS DO ROSTO DO CIMÉRIO SE CONTRAEM..


ELE SABE QUE, SE QUISER SALVAR O REI, TEM QUE IR DIRETO PARA O PALÁCIO DO PRAZER SEM PERDER MAIS NENHUM SEGUNDO...


MAS PARECE QUE OS GUARDAS DO PALÁCIO NÃO SABEM DISSO...
LÁ ESTÁ O ASSASSINO! MATEM ELE!
CROM!!


O LÍDER DOS GUARDAS AVANÇA EM DIREÇÃO A CONAN...
...MAS SEU GOLPE, COM A INTENÇÃO DE DECAPITAR O CIMÉRIO, ACABA, APENAS, CORTANDO O AR!


ESSE É O ÚLTIMO GOLPE DE ESPADA QUE ELE VAI DAR, DURANTE MUITO TEMPO...
AAAAAAAAA


MAS OS OUTROS GUARDAS, ALUNOS LENTOS, NÃO APRENDEM COM O EXEMPLO DE SEU COMPANHEIRO...
UNNGH!
COMO UM REBANHO ENFURECIDO, ELES SOBEM AO TOPO DA ESCADA.


.. E VOLTAM PARA ONDE ESTAVAM DE UMA FORMA BEM MENOS ELEGANTE...
AAAHHH!
POR ISHTAR! CUIDADO...
UNNHHHH!
NO PÉ DA ESCADA, RESTAM DOIS GUARDAS QUE RESOLVERAM NÃO SE JUNTAR À LOUCURA DE SEUS CAMARADAS...


AGORA ELES SE ARREPENDEM ATÉ DE TER ENTRADO PARA A GUARDA DO PALÁCIO
NÃO! A-AFASTE-SE!
GLUP!


O MUNDO OFERECE TANTAS OUTRAS OPÇÕES DE ESCOLHA, AFINAL...
A AGRICULTURA, POR EXEMPLO, OU O CLERO!
UNNNGH!


BEM, ELES VÃO TER TEMPO PARA PENSAR NISSO DURANTE OS MESES DE CONVALESCENÇA.
UUUNNHHH!
QUANTO AO CIMÉRIO, ELE TEM COISAS MAIS IMPORTANTES NA CABEÇA AGORA...

COMO O FUTURO DO REINO DE ZAMORA, A VIDA DE SEU REI E TAMBÉM...

NÃO ADIANTA INSISTIR, SENHOR! EU APENAS CUMPRO MINHA OBRIGAÇÃO!

SEM UMA DAQUELAS MOEDAS DE MARFIM QUE VOCÊ ME MOSTROU DA OUTRA VEZ...



VOCÊ OUVIU O QUE O NOSSO AMIGO DISSE, NÃO É, BÁRBARO?

SIM, CÃES!





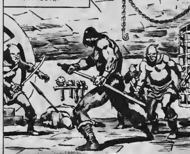



...ATÉ QUE
EM NOME DE MITRA E ISHTAR! POUPEM-ME!
CROM!
AH! GRAÇAS AOS DEUSES, QUANDO ELES INVENTARAM O MUNDO...


...TAMBÉM INVENTARAM OS GRITOS!!
A PORTA TRANCADA LEVA À...


...CÂMARA DE TORTURAS, ONDE O CHANCELER REAL ESTÁ PRESTES A PERDER A CABEÇA...
DEIXANDO O INTRUSO PARA OS SEUS AJUDANTES...


...O EXECUTOR SE VOLTA PARA O CHANCELER PARA ADMINISTRAR O GOLPE FINAL!
POR ISHTAR, ESSE É UM GOLPE DESTINADO...
...A FALHAR!
GAAAHH!



OS HOMENS ENCAPUZADOS SE ATIRAM TODOS EM DIREÇÃO AO CIMÉRIO INTRUSO...
SEM DÚVIDA, ELES FICARAM OFENDIDOS EM VER VIOLÊNCIA NA CÂMARA DE TORTURAS!



MAS ESSE CAMARADA NÃO VAI MAIS SE OFENDER COM NADA!
UNNGH...



ESTE OUTRO SEGURA UM MACHADO DE BATALHA EM CADA MÃO...



GHAAAAAAAAA
ENTÃO, ELE VAI SER LIMITADO A PODER SEGURAR, APENAS UMA ARMA DE CADA VEZ!



RESTANDO, ASSIM, APENAS UM DOS ATACANTES DO CIMÉRIO...
UNNNHH!
ESTE, INFELIZMENTE, TEM CONAN PRESO PELAS COSTAS E ESTÁ PRESTES A CRAVAR UMA ADAGA NO PEITO DO BÁRBARO...



MAS UM POUCO DE PERSUASÃO É SUFICIENTE PARA CONVENCER O HOMEM A DESISTIR DE SEUS MODOS VIOLENTOS...
ARRRGH!
...E VIVER O RESTO DE SEUS DIAS COMO UM VEGETAL HUMANO!

NO QUARTO AO LADO, LORDE CHAMBERLAIN ASSISTE A UMA LUTA DE QUATRO HOMENS MUSCULOSOS, SEM SABER QUE ELES PRETENDEM ACABAR COM SUA VIDA, ASSIM QUE A LUTA TERMINAR.

HÃ?!

CRASH

PELOS LÁBIOS DE MITRA!

UNNNH!

QUAL O SIGNIFICADO DESTA ULTRAJANTE INTERRUPÇÃO?

CONAN RESPONDERIA COM PRAZER À PERGUNTA DO LORDE...






QUE ESPETÁCULO, MILORDE! FOI O SENHOR QUE ARRANJOU TUDO ISSO?
NÃO! EU NÃO ARRANJEI NADA, SEU IMBECIL!
EU IMAGINAVA QUE O BÁRBARO JÁ ESTIVESSE MORTO!


MORTO? MUITO PELO CONTRÁRIO...
UNNGHH!
AAHHH!
PARECE QUE É A SAÚDE DOS QUATRO HOMENS QUE ESTÁ COMPROMETIDA.


O-O QUE, EM NOME DE MITRA, SIGNIFICA ESTA INTROMISSÃO?
JÁ NÃO CHEGA QUE ZAMORA INTEIRA VAI RIR DE MIM, QUANDO SOUBER QUE VOCÊ SOBREVIVEU À SUA EXECUÇÃO?


VOCÊ AINDA TEM QUE...
EU APENAS SALVEI A SUA MALDITA VIDA, SEU IDIOTA!
MAS, SE VOCÊ NÃO PARAR DE TAGARELAR, EU POSSO MUITO BEM CONSERTAR AS COISAS, CORTANDO ESSA SUA MALDITA CABEÇA FORA!
GAAH!





AS DIVISÓRIAS QUE SEPARAM AS VÁRIAS CAMARAS SÃO BASTANTE FINAS. CONAN PODE OUVIR RISOS E GARGALHADAS VINDAS LÁ DE DENTRO...

ELE TEM ESPERANÇAS DE QUE O HOMEM QUE ESTÁ SE DIVERTINDO ALI SEJA O REI, MAS, NA VERDADE, É SÓ O GORDO MINISTRO DO PROTOCOLO, QUE DIFICILMENTE SABE O QUE FAZER COM UMA MULHER, QUANTO MAIS COM SEIS...


OS ASSASSINOS DE MADAME XARTHALLA ACABAM DE ENTRAR NA CÂMARA PELA PORTA...
AGORA ELES PARTEM PARA CIMA DE CONAN COMO LOBOS FAMINTOS


...ENQUANTO AS GAROTAS DO PRAZER PARTEM, LEMBRANDO, TODAS, DE ALGUM COMPROMISSO URGENTE EM OUTRO LUGAR...
SAEM DA CAMA E CORREM COMO COELHOS ASSUSTADOS PARA LONGE DALI!


OS HOMENS DE MADAME XARTHALLA TERIAM FEITO MELHOR SE TIVESSEM IDO COM ELAS!
AAAAGH!
UNNGHH!


NÃO! NÃO ME MATE! P-POR FAVOR!
MUITO BEM, SEU GORDUCHO! EU NÃO VOU TE MATAR!


DESDE QUE VOCÊ ME CONTE ONDE ESTÁ O REI, PRA QUE EU POSSA SALVAR A SUA MALDITA PELE!
ESTÁ BEM! E-EU CONTO!
ELE ESTÁ NO QUARTO AO LADO DA SUA GAROTA FAVORITA!

"MAS ELA NÃO IA MACHUCAR ELE! ELES SE ENCONTRAM HÁ ANOS! ELA ADORA O REI!

TALVEZ, MAS AGORA A FIEL GAROTA DE PRAZER DO REI ESTÁ MORTA, COM UMA ADAGA ENFIADA EM SEU PEITO, E O REI ESTÁ PRESTES A EXPERIMENTAR O MESMO DESTINO.

MITRA! ME SALVE!








ENTÃO, AGORA PRESTEM ATENÇÃO, POIS A MANOBRA QUE VERÃO OCORRE NUMA INCRÍVEL VELOCIDADE...
HÃ?!


QUÊ?!


CRUNNCH!


O SENHOR ESTÁ BEM, MAJESTADE?
SIM, CIMÉRIO! GRAÇAS AOS DEUSES, VOCÊ CHEGOU A TEMPO!


FOI UM TRABALHO IMPRESSIONANTE O QUE VOCÊ FEZ AQUI ESTA NOITE, BÁRBARO!
...MAS A SUA ESPADA NÃO O PROTEGERÁ CONTRA OS PODERES MÁGICOS QUE EU POSSUO


NÃO TENHA TANTA CERTEZA, XARTHALLA!


E POR QUE NÃO? AGORA MESMO SEUS OLHOS ESTÃO FICANDO PESADOS, CIMÉRIO...
PODE POUPAR O SEU FÔLEGO, BRUXA!


VOCÊ ME ENFEITIÇOU UMA VEZ, QUANDO EU AINDA ESTAVA TONTO PELO SONO...
...MAS NEM VOCÊ TEM O PODER DE ME HIPNOTIZAR AGORA!


POR ISHTAR! VOCÊ NÃO IA FAZER MAL A UMA POBRE CRIANÇA INDEFESA, NÃO É?


UMA CRIANÇA INDEFESA, NÃO, XARTHALLA! MAS A UM DEMÔNIO MUTANTE, SIM!


E VOCÊ ATACARIA UMA MULHER SEDENTA PARA SENTIR O CALOR DE SUAS MÃOS SOBRE ELA,
...E QUE SE OFERECE A VOCÊ DE CORPO E ALMA?


SIM, SE ELA FOSSE UMA FEITICEIRA DO INFERNO!


E SE ELA...
EM NOME DE ISHTAR!

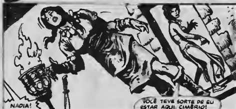

MÃE!?!
SIM, SOU EU, MEU FILHO!
EU SEI QUE VOCÊ PENSAVA QUE EU ESTIVESSE MORTA!


MAS EU VOLTEI AGORA PARA CUIDAR DE VOCÊ COMO QUANDO ERA BEBÊ!
CONAN! DEIXA DISSO, HOMEM! ELA NÃO É A SUA MÃE! É A FEITICEIRA!


PRA TE PEGAR NO COLO E...
CONAN! PELO AMOR DE MITRA!


OLHA ATRÁS DE VOCÊ, BÁRBARO!
ELA... ELA FEZ APARECER UMA FACA!
SERÁ QUE O CIMÉRIO TERIA SE VIRADO A TEMPO DE EVITAR O GOLPE MORTAL? ISSO...


...NÓS NUNCA SABEREMOS!!
UUHHH!

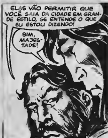

NADIA!
VOCÊ TEVE SORTE DE EU ESTAR AQUI, CIMÉRIO!


É MESMO, GAROTA!


E MAIS SORTE AINDA QUE VOCÊ ESTAVA ARMADA E...
É, É QUE EU TENHO UMA BOA PONTARIA!
AGORA, ME LEVA PRA ALGUM LUGAR, CIMÉRIO, E FAZ AMOR COMIGO!


NA TARDE SEGUINTE, NA SALA DO TRONO REAL...
O SENHOR MANDOU ME CHAMAR, EXCELÊNCIA?
SIM, CONAN! EU CHAMEI TODOS OS MEUS MINISTROS AQUI PARA QUE POSSAMOS MOSTRAR NOSSA GRATIDÃO POR TUDO QUE VOCÊ FEZ POR NÓS!
O CAPITÃO TRAIDOR JÁ FOI EXECUTADO, E TODOS NÓS ESTAMOS ENVERGONHADOS PELO QUE ACONTECEU!


ASSIM, ESPERAMOS QUE ESTAS PEDRAS PRECIOSAS SIRVAM PARA APAGAR UM POUCO A SUA MEMÓRIA!
ENTENDO, MAJESTADE!


ELAS VÃO PERMITIR QUE VOCÊ SAIA DA CIDADE EM GRANDE ESTILO, SE ENTENDE O QUE EU ESTOU DIZENDO!
SIM, MAJESTADE!


O BÁRBARO SE RETIRA DA SALA DO TRONO...


E, NO CORREDOR, LÁ FORA...
O QUE ACONTECEU LÁ DENTRO, CONAN? O QUE ELES DISSERAM?
ELES SIMPLESMENTE QUERIAM DAR ESTAS PEDRAS PRA NÓS, GAROTA, PRA NOS RECOMPENSAR PELO QUE FIZEMOS!


AH, SIM! E ELES TAMBÉM DISSERAM QUE, AGORA QUE A GENTE SABE SOBRE OS HÁBITOS SECRETOS DELES, ELES APRECIARIAM MUITO SE A GENTE DESSE O FORA DA CIDADE!
ENTÃO, VAMOS!







FRANK THORNE

A história que você está prestes a ler é uma alegoria aos anos da sonjamania. O poder, a magia e a majestade da espadachim hirkaniana inspiraram, em sua ascendência ao estrelato, uma profusão de camisetas, buttons, pôsteres, vídeos, gravações e, o melhor de tudo, concursos de sósias. Essa brincadeira logo se transformou num show de teatro, estrelado por cinco Sonjas e um mago. Entre as ruivas, a mais bela era Wendy Pini, que depois iria se tornar a escritora-artista de Elfquest. O mago, por sua vez, era Frank Thorne.

Nos dias que antecederam às aventuras da mulher guerreira, Thorne trabalhou em inúmeros personagens, sem obter reconhecimento. Começou desenhando quadrinhos românticos, aos 18 anos. Aos 21, foi contratado pela King Features para produzir as tiras diárias de Perry Mason. Nos 15 anos que se sucederam, ele desenhou Flash Gordon, Jim das Selvas, Besouro Verde e Tom Corbett, Space Cadet. Nos anos 60, realizou adaptações de filmes e os primeiros trabalhos para a DC, incluindo Korak, o Filho de Tarzan, Tomahawk, Enemy Ace e Hawk, o Filho de Tomahawk.

Tudo mudou da noite pro dia, com um telefonema de Roy Thomas, em 1974, convidando-o para desenhar a nova revista de Sonja. Thorne nunca havia desenhado mulheres sensuais. Mas sua Sonja desencadeou nos leitores uma paixão tão ardente que sua revista chegou a vender, por um momento, mais do que Conan.

A experiência de Sonja firmou de maneira definitiva o estilo de Thorne. Desde então, ele só se envolveu com heroínas. No início desta década, publicou a controvertida Ghita of Alizarr, na revista 1984, da Warren, que explicitava toda a violência e sexo subentendidos de Sonja. Seguiram-se Lann, para a Heavy Metal, Danger Rangerette, para a National Lampoon, Moonshine McJuges, para (inevitavelmente) Playboy, e Ribit!, mini-série da Comico. Um universo de guerreiras ruivas e loiras apocalípticas — reunido nesta página — explorado, delirantemente, na próxima história, uma aventura imaginária no mágico universo de Frank Thorne.

BEHRLE TROUVERE DeKELB SNOW PINI

O FEITICEIRO E A GUERREIRA




"FOI A GUERREIRA RUIVA QUEM VEIO EM SUA AJUDA, E SUA SEDE DE SANGUE NÃO FOI MENOS INSACIÁVEL QUE A DA PANTERA NEGRA!"
"SUA LÂMINA ERA MAIS VELOZ DO QUE OLHOS HUMANOS PODERIAM ACOMPANHAR."


"...E, A CADA GOLPE, DESENHAVA UM RISCO PRATEADO NO AR, ANTE O QUAL OPONENTES TOMBAVAM COMO FENO ANTE A FOICE!"
"CONAN, COM UM URRO BESTIAL, SALTOU PARA SEU LADO, BRANDINDO SUA ENORME ESPADA SELVAGEM!"


"FORÇADOS, ASSIM, A RECUAR, OS SEGUIDORES DE YEZDIGERD SE AGLOMERARAM CONTRA AS PAREDES DO TEMPLO, DEBANDARAM ESCADARIAS ABAIXO, OU SE PRECIPITARAM NO ESPAÇO VAZIO COM GRITOS DE MORTE!"


"AH, ELA ERA UM DEMÔNIO! BATIA QUALQUER UM NA MESA DA TABERNA, E DESAFIOU ATÉ MESMO O CIMÉRIO DE BRONZE!"
"QUEM FOI ELA, EM NOME DE MITRA?!"
ME/SSC1-29 1978,ESC62 2


ELA FOI SONJA, A GUERREIRA DE CABELOS DE FOGO DA HIRKÂNIA. LUTAVA E ERRAVA PELO MUNDO COMO UM HOMEM, OS DEUSES POR QUÊ
" DIZEM QUE NASCEU DO MITO DE UM PACTO COM TARIM PARA VINGAR A CHACINA-DA FAMILIA"


"E QUE, TEMIDA, ERA UMA VERDADEIRA FELINA SELVAGEM."
"UM BRINDE A ELA! UM BRINDE À GUERREIRA RUIVA!"


BASTA! QUE AJA A FEITIÇARIA, PARA QUE SE CONJUREM OS ENTES INFERNAIS DAS ERAS ANTEDILUVIANAS!
INNVOCO LEGEMMMMM OTON RIALC ARUMMMM


VENHA, SONJA... SURJA DAS BRUMAS PRIMORDIAIS... VENHA A MIM SENHORA DA IRA NEGRA...


VENHA, SONJA!
VENHA!
VENHA!
VENHA!


AH, EIS O FRUTO DA MAGIA INSUPERAVEL... DO ENCANTO. A DIVINA COLHEITA DA NECROMANCIA!
ELA SURGIU!


ENTÃO, O FEITICEIRO..
TRANSFORMOU EM REALIDADE A LENDA.
. MATERIALIZOU O MITO DE TODA UMA ERA!
TROUXE A EM SUA PRESENÇA.
..PARA,
..NO ENTANTO..

O QUE ESTÁ OLHANDO, BRUXO?
É ALGUMA BRINCADEIRINHA VELHINHO?
CÃO! VOCÊ MAIS SE PARECE COM O IRMÃO FROUXO DO SULTÃO! NÃO! AQUELE INÚTIL DO GRÃO-VIZIR!
PRA MIM, ELE MAIS SE PARECE COM O IRMÃO DA BRUXA DE ZOMXATHIA!
POR QUE INVOCOU SONJA, VELHO MAGO?
QUÊ? CINCO DELAS?! SAMOHT YOR MEU MESTRE BEM QUE ME ALERTOU QUE ISTO PODIA ACONTECER! DEVO TER EXCEDIDO EM MEU FEITIÇO!
MAS NÃO... UM DISCÍPULO EXEMPLAR, DE UM MESTRE INCOMPARÁVEL, NÃO COMETERIA TAL ENGANO! DEVE HAVER QUATRO IMPOSTORAS DIANTE DE MIM!





EU SOU, DE FATO, A VERDADEIRA SONJA DA HIRKÂNIA! AQUELA QUE CONHECEU A INFÂNCIA BOA, NO SEIO DE UMA FAMÍLIA DE PAZ, DAS TERRAS ALTAS, ALÉM DO MAR DE VILAYET...
E QUE EXPERIMENTOU AINDA CRIANÇA, O SABOR AMARGO DA MORTE GRAÇAS ÀQUELA CORJA DE CHACAIS SUJOS QUE INVADIU MINHA CASA
SOMENTE EU FUI POUPADA, PARA SER ESTUPRADA, SEM PIEDADE...
...E, DEPOIS, DIANTE DA APARIÇÃO MÍSTICA DE UMA DEUSA DESCONHECIDA, EU JUREI VINGAR MEUS PAIS E IRMÃO...










CALE ESSA BOCA, VADIA! VOU PÔR UM FIM NESSA SUA VIDA ERRANTE DE VAGABUNDA JÁ!


PENSA QUE ACREDITO NO TAL VOTO QUE VOCÊ FEZ NA JUVENTUDE? NA CERTA, METADE DO MUNDO HIBORIANO DEITOU COM VOCÊ!
VOCÊ PRECISA TER A ESPADA A MESMA HABILIDADE QUE TEM COM A LINGUA!


MUITOS DA SUA LAIA CRUZARAM MEU CAMINHO! FAREJO UM MONGREL LONGE! VOCÊS SÃO TRAIÇOEIROS, E FOGEM DA LUTA COMO LEBRES ASSUSTADAS!


MAS SUA RAÇA TAMBÉM É FAMOSA PELAS IDÉIAS DE CONQUISTA E PELA IMUNDÍCIE QUE FAZIAM NAS ORGIAS PROMOVIDAS POR SEU REI!
CADELA DO INFERNO! EU TE MATO!


VOCÊ FALA DEMAIS! COMO EU DISSE, NÃO DÁ NEM PRO GASTO!
SINTA... MINHA ESPADA NEM ESQUENTOU AINDA...


...E VOCÊ JÁ ESTÁ COM OS BOFES DE FORA!
DEVO ACABAR COM ELE, BRUXO?
NÃO! POUPE O INFELIZ!
ESTOU CONVENCIDO DE QUE VOCÊ É, DE FATO, A VERDADEIRA SONJA!


MAS FIQUEI CURIOSO COM AS OUTRAS SENHORITAS.
ME DÊ UM MOMENTO SONJA. QUERO CONVERSAR COM AS MOÇAS


VOCÊ.. SABE QUE SONJA PASSOU ALGUM TEMPO NO HARÉM DE UM CERTO REI. QUAL ERA O NOME DESSE REI?
GHANNIF!


ESTÁ CERTO! SÓ A VERDADEIRA SONJA SABERIA A RESPOSTA!
E TEM MAIS, VOVOZINHO... DE REI, O PORCO SÓ TINHA O TÍTULO PORQUE NÃO GOVERNAVA NADA
E ERA TRAPACEIRO PROMETEU ME DAR O TESOURO MAIS VALIOSO DO REINO, SE EU RECUPERASSE SUA SERPENTE TIARA


O QUE O CHACAL NÃO DISSE É QUE O TAL TESOURO ERA ELE! AH!
E NÃO É QUE, DEPOIS DE EU DEVOLVER O SEU PRÊMIO, FUI LEVADA PRO HARÉM DO CRÁPULA?!
E ENTÃO...


ELE VEIO PRA CIMA DE MIM COM UMA CONVERSA... ELE DIZIA QUE EU O DEIXAVA LOUCO.. "OH SONJA, SEUS LÁBIOS..."
QUE IDIOTA! E DEPOIS?


EU DEIXEI QUE O ASNO DESPEJASSE TODAS AQUELAS ASNEIRAS MELOSAS


...E, QUANDO FIQUEI BEM SATISFEITA DAQUELA CHATICE, PEGUEI A ADAGA DO ASQUEROSO E CALEI A BOCA DELE PRA SEMPRE!
EXATO! EXATO! SÓ A VERDADEIRA CONHECERIA TODOS ESSES DETALHES!
QUER SABER, MAGO...? VOCÊ ME LEMBRA UM VIDENTE QUE CONHECI


NÃO DIGA! MAS EU TAMBÉM SOU VIDENTE!
NO DURO? ENTÃO, ME FALE SOBRE MEU FUTURO, PORQUE DO PASSADO JÁ CANSEI, VOVÔ!
HUM... VEJO UM HOMEM EM SUA VIDA
QUÊ?! SÓ UM?
N-NÃO... NÃO! DOIS.
VAI VER, SÃO GÊMEOS OU COISA PARECIDA.


VEJO TAMBÉM UMA MUDANÇA.
MUDARAM OS HOMENS?


NÃO, UMA MUDANÇA DE POSIÇÃO!
VERTICAL OU HORIZONTAL?
AMBAS SÃO TENTADORAS!
AH, TENTAÇÃO É A ÚNICA COISA QUE NÃO RESISTO!
ALIÁS, QUANDO ESTIVER SEM NADA PRA FAZER, E COM TEMPO DE SOBRA PRA FAZER ALÉM DA CONTA...


...PODE ME CONJURAR, BRUXINHO!
QUEM SABE EU NÃO LHE CONTO SEU FUTURO.
DEMÔNIOS... COBRAS E LAGARTOS! EU ESTOU DIANTE DE UM IMPASSE!
TALVEZ A PRÓXIMA SONJA SEJA UMA IMPOSTORA, E MEUS PROBLEMAS SE REDUZAM UM POUCO!
APROXIME-SE!

EU SOU SONJA DE ROGATINO, REGIÃO QUE VOCÊ CHAMA DE RÚSSIA! COMO MINHA ANCESTRAL, SONJA DA HIRKÂNIA, TAMBÉM SOFRI ATROCIDADGS NAS MÃOS D UM BANDO DE SOLDADOS!

OS CÃES TURCOS DEVASTARAM MINHA ALDEIA, E SÓ DUAS DE NOSSA FAMÍLIA SOBREVIVERAM ÀQUELA NOITE MALDITA! EU FUGI PRA FLORESTA, E MINHA IRMÃ, ROXALANA, FOI LEVADA PRO HARÉM DE SULEYMAN, O MAGNÍFICO!

EU PREFERIA TER MORRIDO A FAZER AMOR COM UM CÃO PERSA!

MAS ROXALANA, CEDEU AO DÉSPOTA E SE TORNOU SUA FAVORITA!

ROXALANA DESONROU A MEMÓRIA DE NOSSA FAMÍLIA MASSACRADA, MAS EU JUREI FORMAR UM EXÉRCITO PRA DESTRUIR AS HORDAS INFIÉIS DE SULEYMAN!

E FOI SEGUINDO ESTE JURAMENTO QUE, DURANTE O CERCO DE VIENA, EU MESMA LEVEI ATÉ O TIRANO A CABEÇA DE UM DE SEUS ADEPTOS MAIS TEMIDOS!

AINDA TENHO QUE ENCONTRAR O INFELIZ QUE VENDEU MINHA IRMÃ PRO PORCO IMUNDO...

...MAS JURO QUE MINHA ESPADA AINDA VAI BEBER O SANGUE DO SUÍNO, QUANDO EU CONSEGUIR!

MULHER!

EU TRAÍ MINHA FÉ E VENDI SUA IRMÃ PRO SULTÃO!

E HOJE VOU FAZER O MESMO COM VOCÊ, PRA QUE A VONTADE DE ALLAH SEJA FEITA!

RETHLAW, O GORILA!

PREPARE-SE PRA SENTIR O GOSTO DA MORTE, CÃO TRAIDOR!


POR PIOTRI HOJE OS INFERNOS VÃO OUVIR A MÚSICA DOS SEUS GRITOS DE MORTE
E VOCÊ VAI DORMIR NA TENDA DO SULTÃO CADELA MALDITA!


É O QUE VAMOS VER, PORCO IMUNDO PRA HOJE, EU PLANEJEI UMA BELA CANECA DE VINHO, NUMA TABERNA QUALQUER


...PRA BRINDAR SUA MORTE!
MORRA, CÃO HEREGE!


JURAMENTO CUMPRIDO!
NAO RESTA DÚVIDA! SEU CONHECIMENTO DA SONJA MEDIEVAL É PRECISO, E SUA HABILIDADE COM A ESPADA É INDISCUTIVEL! ESTA TAMBÉM
PROVOU SER SONJA!
POR TODOS OS ENCANTOS COMO PODEM SER TODAS O MESMO MITO?


AH-AH! SEU TRAJE É UM POUCO DIFERENTE DA FAMOSA ARMADURA DA SONJA HIBORIANA!


E DAÍ? ESTÁ DUVIDANDO QUE EU SEJA SONJA, A GUERREIRA DA HIRKÂNIA?
E-EU NÃO QUIS DAR E-ESTA IMPRESSÃO, SENHORITA!
S-SÓ QUE ACHEI ESTRANHO SEU TRAJE SER ASSIM... ER... DIFERENTE!


PRA VOCÊ, EU EXPLICO, BRUXO! NO CALOR DE UMA BATALHA, EU CANSAVA DEMAIS MEU BRAÇO PRA PROTEGER MINHA BARRIGA.
POR ISSO, PROCUREI O FORJADOR DE ARMADURAS QUE FEZ MEU PRIMEIRO TRAJE E PEDI QUE ELE COBRISSE MEU PONTO MAIS VULNERÁVEL...


...O UMBIGO.


DA MESMA FORMA EU LHE OFEREÇO ESTA MOEDA E PEÇO...


QUE ME MANDE DE VOLTA PRO MEU MUNDO DE ONDE ME TIROU TÃO SEM CERIMÔNIA
PERMITE?
INVOCO DRANCIR INIP


DELÍCIA!
MAS O QUE É ISSO?!
TRANSFORMOU MEU OURO EM CHOCOLATE.


SEU VELHO GLUTÃO! TRATE DE TRANSFORMAR ESSE CHOCOLATE EM PEÇAS DE OURO DE NOVO! AGORA!
GLUP! ESTÁ BEM!
INVO AKIHSEJ DNA AIRB!

ACHO QUE DEU CERTO! MAS MINHA BOLSA ESTÁ MAIS PESADA QUE ANTES!

UM DIAMANTE!
UMA TROCA JUSTA, PELO PREJUÍZO QUE SEU ESTÔMAGO IA ME DANDO! OBRIGADA, VELHO MAGO!

ESPERE! O QUE É ISSO? AINDA TEM UMA MOEDA AQUI. RESTA SABER SE É DE OURO MESMO
VOU TESTAR.


É OURO MACIÇO MESMO! E SORTE A VOCÊ, HEIN, AMIGO MÁGICO. .

MAS PODE FICAR COM ELA. SEMPRE PREFERI DIAMANTES A OURO!
FICAMOS QUITES

MALDIÇÃO! MALDITOS ENIGMAS ENIGMÁTICOS!
CONTINUO SEM RESPOSTA E AINDA MAIS CONFUSO!
BEM.. CHEGUE MAIS PERTO, MENINA! VAMOS VER SE TEMOS UMA QUINTA SONJA AQUI!


VOCÊ ESTÁ GAGA, VELHO! E EU JÁ ESTOU FARTA DISSO! NÃO IA PARAR NUM BURACO DESSES DESDE A ÚLTIMA VISITA AOS BECOS DE SHADIZAR!
O QUE FOI, VELHO? O QUE ESTÁ OLHANDO?!
PRA VOCÊ! QUALQUER UM OLHA PRA UMA MULHER BONITA!


VOCÊS, HOMENS, SÃO TODOS IGUAIS! UMA HORDA DE PORCOS!
AH! UMA HORDA DE PORCOS, HEIN? SOMOS TODOS IGUAIS PORQUE FAZEMOS VOCÊ SE SENTIR A MULHER QUE NEGA SER!


QUEM VOCÊ PENSA QUE É? QUEM OS HOMENS PENSAM QUE SÃO, PRA ACHAR QUE SÃO CAPAZES DE OBRIGAR UMA MULHER A QUALQUER COISA?!
DESDE QUE O MUNDO É MUNDO, NÃO EXISTE NENHUMA LEI QUE OBRIGUE O HOMEM A SER DURO E A MULHER FROUXA!
ALGUNS NÃO PENSAM ASSIM!


POIS SÃO IDIOTAS! O PRÓPRIO MITRA ABOMINARIA UMA IDÉIA DESSAS!
ALIÁS, É UMA HONRA ESTAR NA PRESENÇA DE ALGUÉM QUE PODE FALAR COM OS DEUSES!


QUÊ?
AH, AH, AH!
ERLIK TE FAÇA ARDER VIVO, BRUXO! SUA LÍNGUA É ARDILOSA COMO UMA SERPENTE!


MAS CHEGA DE CONVERSA! JÁ QUE ME INVOCOU AQUI... OBSERVE!
OBSERVE SONJA, A GUERREIRA DA HIRKÂNIA!

MAS SÓ OBSERVE, POR QUE ME JULGAR VOCÊ NUNCA VAI PODER! MEUS VALORES SÃO DIFERENTES DOS SEUS.
E MESMO COMO MULHER, NADA JAMAIS ME IMPEDIU DE SEGUIR MEU RUMO
O QUE ME FAZ DIFERENTE É ESTA LÂMINA NUA, ESTÁ VENDO?
ELA MUDA TUDO... E MITRA É TESTEMUNHA DISSO!
POR ISSO, PODE ME CHAMAR DO QUE QUISER...
...PORQUE HARRIDAN, A DEUSA DA GUERRA, ME CONCEDEU A QUALIDADE DE SER MUITO MAIS QUE UMA SIMPLES MULHER!
SIM MUITO MAIS! PODE ME CHAMAR DE DEMÔNIO, VADIA, GUERREIRA, DEUSA!
A VIDA ESTÁ AÍ PRA SER VIVIDA! A VIDA É GUERRA, SANGUE, VINHO...
...A VIDA É UMA BOA GARGALHADA NA CHEGADA, E O PRANTO, É A LUTA MAIS RENHIDA!
É DEITAR E ROLAR SOBRE CORPOS DESTROÇADOS...
É LAVAR A ALMA NUM GALOPE SEM FRONTEIRA...
É SAUDAR O AMANHECER COM LOMBO DESCANSADO...
...E CAIR A NOITE DEPOIS DA BEBEDEIRA!


O JULGAMENTO É SEU, VELHO BRUXO!
QUAL DE NÓS É SONJA?
É, SÓ PODE HAVER UMA!
DIGA, SABICHÃO!
E É BOM DIZER LOGO!


NA VERDADE... CONJUREI DIFERENTES ASPECTOS DE SONJA... O CORPO, A ALMA, O HUMOR, O ÓDIO E A MENTE DA GRANDE GUERREIRA HIRKANIANA!
CADA UMA DE VOCÊS É UMA PARTE DE UM TODO!
MENTIROSO!
CHARLATÃO!
¡IDIOTA!
NNNNÃÃO!
GAGÁ!
¿LOUCO!


VAMOS, GUERREIRAS! VAMOS NOS JUNTAR EM UMA, SIM... UMA MESA DA TABERNA.
E ERGUER UM BRINDE À MEMÓRIA DESSE VELHO MENTIROSO!



Fiquei extremamente contente ao comprar a *Espade Selvagem de Conan* 58. Vocês voltaram com as histórias retiradas da *Sevage Sword*, que possui um material mais longo, elaboredo e adulto. A saga da Rainha da Costa Negra foi legal, mas es aventuras retiradas de *Conan the Barbarian* são mais simples, justamente pelo fato de a revista ser menor e a trama de cade edição ser concluída mais rapidamente. A arte também é simples, por ser um material preparado para receber tinta. Agora, só falta o *Conan Rei*. Já está na hora de vocês lançarem este material. Por que não publicam uma nova revista? E que tal mais coisas do Kull e da maravilhosa Sonja?

WANDO ALEXANDRE ALVES
R. St.ª Amélia, 50/804, bloco 2
20260 - Rio de Janeiro - RJ

A maravilhosa Sonja está tendo tratamento especiel ne nova fase da Espada Selvagem. Kull está para voltar a qualquer momento. E Conan Rei... Será que devemos revelar e correr o risco de invocar e meldição de algum deus estigio? Bem, digamos que uma surpresa aguarda os leitores em 90.

Depois da saga da Rainha da Costa Negra, a *Espada Selvagem* 58 arrasou! A pintura de Val Mayerik — que sombreamento, o cavalo parece vivo! — tá incrível! O equilibrio entre os desenhos, luz e meiostons é fantástico! O portfolio... simplesmente um desbunde! Quanto à arte de Gil Kane, não tenho muito a argumentar, efinal, Gil Kane é Gil Kane...

AIRTON MARCELINO
R. Vereador João M. Galdi, 138
13970 - Itapira - SP

Eu não sou um leitor assíduo das aventuras de Conan, mas, depois de dar uma olhadela na ESC 58, não pude deixar de comprá-la. Os desenhos de Val Mayerik são ó-t-i-m-o-s! Espero que publiquem mais histórias do cimério com desenhos dele. A ESC 58 é um dos gibis que não vou me desfazer nunca.

SERGIO PAULO EUFROSINO
R. Anhaia, 607
09280 - St.ª Andre - SP

Maravilhosa, estupenda! Acho essa revista demais! Sou apaixonada pelo Cimério de Bronze. Por Crom! Ainda bem que a saga daquela Rainhe da Costa Negre acabou. Eu prefiro que o Conan esteja com uma mulher diferente a cada aventura.

MARIA LANA BANDEIRA
R. João Pessoa, 193
18045 - Sorocaba - SP

Conan irá enfrentar Thoth-Amon novamente? Terá um contato mais "amigável" com Sonja? Ele, pelo menos, irá tentar vencê-la em combate? Existe alguma história em que Conan contracena com crianças? Seria divertido.

ALESSANDRO ARINO GHISELLI
R. Oliveira Melo, 711, casa 2
04271 - São Paulo - SP

O que os oráculos nos dizem pode surpreender a sua curiosidade mortal. Thoth-Amon ainda vai causar grende desgraça à vide do bárbaro. Conan, por sua vez, vai continuar se encontrando com Sonja ao longo de sua vida, e os dois vão se torner um pouco mais do que companheiros de armas. A propósito, ele não vai epenas tentar, mes, de fato, vai derrotar Sonja num combate. O que acontece depois disso? Aguarde. Quanto a Conan contracenar com crianças... que tal os seus filhos e netos?



Conan the Reaver, The Witch of Acheron e *Conan of the Isles*. Estes são os títulos das *graphic novels* de Conan lançadas nos EUA. E aqui? Quando vocês pretendem lançar esse material belíssimo?
MARCOS ALBERTO MORAIS
QNP 26, conj. X, casa 22
72235 - Brasília - DF
Você se esqueceu de mencionar The Skull of Set, *lançada neste fim de ano, com histórias de Doug Moench e arte de Paul Gulacy. Esse material chega às bancas em 90, na comemoração dos 20 anos de quadrinhos do cimério.*



MERCADO DE SHADIZAR

Compro *Espada Selvagem de Conan*, do número 1 ao 18, e a edição 30, desde que em muito bom estado. Pago o valor da última edição em banca.
HUDSON C. LEÃO BORGES
R. Antenor Guimarães, 20
29040 - Vitória - ES

Estou me desfazendo das seguintes coleções: *Espada Selvagem de Conan*, do 1 ao 41; *Homem-Aranha*, do 1 ao 58; *Superaventuras Marvel*, do 1 ao 70 e também *Capitão América*, do 1 ao 101.
JURANDIR F. DOURADO
R. Atobá, 36
05185 - São Paulo - SP

Compro as primeiras edições da *Espada Selvagem de Conan*, até o número 18, *As Melhores Histórias da Espada Selvagem* e os *Almanaques Conan* 1, 2 e 3. Também quero adquirir todas as revistas com histórias do cimério (CA, HTV, SAM, GHM). Tenho vários gibis Marvel/DC para trocar ou vender.
CLAÚDIO ESQUISITO
R. Rui Barbosa, 2500
13560 - S. Carlos - SP

Compro, em bom estado de conservação, as seguintes edições da *Espada Selvagem de Conan:* números 6, 8 ao 29 e 32 ao 46, e a edição *Especial em Cores* 1.
JÚLIO CÉSAR OLIVO
R. Luís de Faria, 20/32
11100 - Santos - SP

Compro, ou troco, as revistas da *Espada Selvagem de Conan;* números 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10, e a quadrinização dos filmes.
JOÃO N. DAS NEVES NETO
Av. Rouxinol, 304
04516 - São Paulo - SP

Vendo *As Dez Noites da Besta, Batman — O Messias*, e *O Filho do Demônio*.
MAURÍCIO LOIACONO
R. Guaruva, 278/282
04807 - São Paulo - SP

Compro as *Graphic Novels* 1, 2, 3, 4 e 5, e a mini-série *Cavaleiro das Trevas*. Vendo a mini-série *Batman — O Messias*.
TIAGO MIARI BRITO
R. Américo Miari, 166
37190 - Três Pontas - MG

No próximo número...



Conan aposta sua vida com os jogadores de Asgalum



EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati.

Diretor Superintendente: Ike Zarmati.

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 62 · Dezembro/89

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO ADULTAS
Editora-Chefe Monica Beatriz Hagström
Editores Marcel Plasse, Marcelo R. da Alencar **Revisor** Edgard Luiz Reymenn Filho **Coordenador de Produçao.** Luís Alberto Farraia Lima **Chefe de Arte** José Claudino Gomes **Diagramador** Edison Gasparim **Auxiliares de Arte** Antônio Machado Marques, Silvia Regina S. de Barros **Atendimento ao Leitor:** Ivone Araujo Tonetto **Produção Externa:** Estudio Criarte
Coordenadora do Arquivo Editorial Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor Joaquim Zaregoza
Analista de Circulação Adriena Giancini

PUBLICIDADE
Diretor Newton Fioratti
Coordenador de Publicidade Roberto M. Lopes **Contatos** Liliene Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor J. L. Lobato
Gerente de Propaganda Marie Luiza Volponi
Coordenadora de Promoções Rosali Sobelmen

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor. Joeres Ramos Barbosa.

Diretor Responsável Edgard de Silvio Fane

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal de Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo** – **Redação, Publicidade e Correspondência**: R. Bela Cintra 299 CEP 01415 tel. (011)257 0993, Telex (011)22115 Caixa Postal 2372, Telegramas Editabril **Administração** R. Jaguaretê, 213 CEP 02515 tel. (011)858-4511 **Assinatura anual** - 12 pacotes Família Super Heróis (cada pacote X-Men, Superaventuras Marvel, Homem Aranha, A Espada Selvagem de Conan). **Atendimento ao Assinante** tel. (011)823 9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados**: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP, Estrada Velha de Osasco, 132 Jardim Teresa, CEP 06000, Osasco, SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

IMPRESSO EN EDITORIAL ATLANTIDA S.A. BUENOS AIRES - ARGENTINA